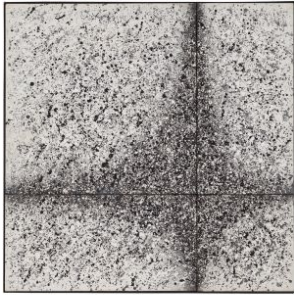


Mary Bauermeister

classification: painting, pointillistic painting

location: Forsbach: Archivraum



A-198

Magnetbild Schwarz-Weiß

1958

casein tempera, magnets on wood

29 9/16 x 29 9/16 in. (75 x 75 cm)

Signed, dated, titled, and inscribed verso

1958 - Salzgasse

"Magnetbild"

Nr. 1

Schwarz-weiß

Mary Bauermeister

256 Möglichkeiten des

Arrangements der 4 Teile

Bauermeister book of works "1957/58/59/60

May":

1958,

No. 86, Sonntag 23 Nov. ! Original Tafelbild 1.

Stück

No. 87, Sonntag 23. Nov. ! Original Tafelbild 2.

Stück

No. 88, Son.-Mont. 23. 24. Nov. ! Original

Tafelbild 3. Stück

No. 89, Mon.-Dienst. 24.-25 Nov. ! Original

Tafelbild 4. Stück

[drawing] Weiß mit schwarzer Eckzeichnung

Kleckermethode Kasein.

Museum Ludwig, Cologne

Provenance

Collection Mary Bauermeister

Museum Ludwig, Cologne, 02/02, 2019

Exhibition History

1962 Stedelijk Museum

Stedelijk Museum, Amsterdam, Netherlands, *mary bauermeister schilderijen & karlheinz stockhausen elektronische muziek*, June 2–25, 1962 (exhibition catalogue) (brochure Gemeentemuseum Den Haag), no. 45, n.p. *Traveled to:* Stedelijk Museum Schiedam, Netherlands, November 2–December 3, 1962; Groninger Museum, Netherlands, December 22, 1962–January 20, 1963; Gemeentemuseum Den Haag, Netherlands, February 1–24, 1963; Van Abbemuseum, Eindhoven, Netherlands, April 5–22, 1963.

1964 Galeria Bonino

Galeria Bonino, LTD., New York City, N.Y., United States, *paintings and howevercalls*, March 17–April 18, 1964 (exhibition catalogue), no. 1, n.p.

1972 Mittelrhein Museum

Mittelrhein Museum, Koblenz, *Gemälde und Objekte 1952-1972*, May 30–July 2, 1972 (exhibition catalogue), ill. in b/w, pp. VI, XV, 10, 109, (4 variations), title Schwerefelder (Magnetbild), s.w.

2012 Galerie Schüppenhauer

Galerie Schüppenhauer, Kunstagentin, Masstrichter Str. 26, Cologne, *On the Road to Fluxus*, May 15–June 6, 2012 (exhibition catalogue), ill. in color, pp. 7, 17.

2013 Leopold-Hoesch-Museum & Papiermuseum

Leopold-Hoesch-Museum & Papiermuseum, Düren, *Mary Bauermeister. Die 1950er Jahre*, March 10–May 19, 2013 (exhibition catalogue), ill. in color, pp. 32, 37 (variations).

2014 Museum Tinguely

Museum Tinguely, Basel, Switzerland, *Spielobjekte - Die Kunst der Möglichkeiten*, February 19–May 11, 2014 (exhibition catalogue), ill. in color, p. 43.

2015 Mittelrhein-Museum

Mittelrhein-Museum, Koblenz, *Mary Bauermeister. Da Capo - Werke aus 60 Jahren*, August 29–November 1, 2015 (exhibition catalogue).

2017–18 Landesgalerie Linz des Oberösterreichischen Landesmuseums

Landesgalerie Linz des Oberösterreichischen Landesmuseums, Linz, Austria, *Spielraum. Kunst, die sich verändern lässt*, October 5, 2017–January 14, 2018 (exhibition catalogue), ill. in color, pp. 26-31, title Schwerefelder (Magnetbild schwarz-weiß). *Traveled to:* Museum im Kulturspeicher, Würzburg, February 3–April 22, 2018.

Published References

Stedelijk Museum 1962

Sandberg, Jan Willem, ed. *mary bauermeister schilderijen & karlheinz stockhausen elektronische muziek*. Amsterdam: Stedelijk Museum, 1962, n.p.

Stockhausen 1962

Stockhausen, Karlheinz. "nieuwe vormen." In *mary bauermeister schilderijen & karlheinz stockhausen elektronische muziek*. Stedelijk Museum Amsterdam,

1962, n.p., n.p.

Galeria Bonino 1964

Galeria Bonino, LTD. *Bauermeister paintings and constructions*. New York City: Galeria Bonino, LTD., 1964, n.p.

Mittelrhein Museum Koblenz 1972

Velte, Maria, ed. *Mary Bauermeister. Gemälde und Objekte 1952-1972*. Koblenz: Mittelrhein Museum, 1972, fig. 9, ill. in b/w, pp. VI, XV, 10, 109, (4 variations), title Schwerefelder (Magnetbild), s.w.

Galerie Schüppenhauer 2004

Galerie Schüppenhauer, ed. *Mary Bauermeister. all things involved in all other things*. Cologne: Galerie Schüppenhauer, 2004, ill. in color, p. 13, (three variations).

Galerie Schüppenhauer 2012

Galerie Schüppenhauer, ed. *On the Road to Fluxus*. Cologne, 2012, ill. in color, pp. 7, 17.

Leopold-Hoesch-Museum & Papiermuseum Düren 2013

Goldmann, Renate, ed. *Mary Bauermeister. Die 1950er Jahre*. Cologne: Schüppenhauer Art+Projects, 2013, ill. in color, pp. 33-46, (variations).

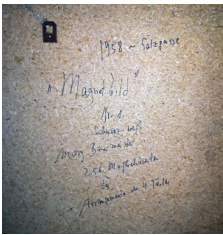
Ohls 2013

Ohls, Hauke. "Mary Bauermeister und die Möglichkeit serieller Malerei." In *Mary Bauermeister. Die 1950er Jahre*, edited by Renate Goldmann. Cologne: Schüppenhauer Art+Projects, 2013, pp. 33-46, ill. in color, pp. 33-46, (variations).

Landesgalerie Linz des Oberösterreichischen Landesmuseums 2017

Lauter, Marlene; Schikowski, Frederik; Spindler, Gabriele, eds. *Spielraum. Kunst, die sich verändern lässt*. Cologne: Wienand Verlag, 2017, ill. in color, pp. 26-31, title Schwerefelder (Magnetbild schwarz-weiß).

Supplementary Image(s)



Keywords

- [Uncategorized]: book of works; CR; pointillistic painting

Related Works [View all related works »](#)

related



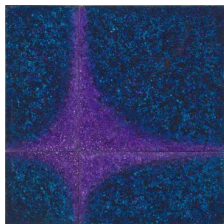
[Magnetbild Grün](#),
1959
(id #1021)

related



[Magnetbild Rot](#), 1959
(id #1013)

related:



[Magnetbild Blau-Lila](#), 1959
(A-199)



NOTEBOOK ENTRY: View »